



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: ПОЛОШКИНА

Имя: КСЕНИЯ

Отчество: ОЛЕГОВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

9

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Вариант 2

Задание А

1. (1) Австро-Венгрия

(2) ~~Сербия~~ Сербия

(3) Сербского

(4) Белграда

(5) Германия

2. Событие, которому посвящен источник - начало первой мировой войны.

Источник, фрагмент из которого представлен, составлен в ~~Самой~~ столице Российской империи - тогда Санкт-Петербурге. В июле - августе 1914 года. Авторами, скорее всего, являются император Николай II.

Источник называется, следовательно, манифестом о начале войны с Германией и Австро-Венгрией. Он кратко объясняет причины начинавшейся войны, призывает население встать на защиту Отечества и братьев-славян.



3. Тексту соответствует изображение номер 1, потому что на нем изображен Брусилов - герой Первой мировой войны, руководитель массового наступления в 1916, которое получило название брусилловский прорыв.

Изображение 2 - германский полководец.

Изображение 3 - император Османской империи Осман-паша.

4. ~~СРАЖЕНИЕ - ОБОРОНА РИВНЫ~~
~~БЫТОВАЯ ПОД~~

СРАЖЕНИЕ - ОБОРОНА РИВНЫ
Конфликт - русско-турецкая война 1877-1878.

Участники - СКОБЕЛЕВ, СВОБОДНОК - ~~РЕНД~~
Мирский, ШЕСТО-ПЛЕВНА, 1878 г.

Рендская карта:

1 - Шипкинский перевал

2 - Ривна

3. София

4.

5. Изображение - 1; ^{подходящее} СКОБЕЛЕВ, полководец, представившийное изображение,



Введенный в человек, построивший
успешную военную карьеру благодаря
упорной службе, кавалер множества
орденов и таких наград. Герой долгой
Кавказской войны, продолжившейся
до 1860х. Принимал участие в
покорении Средней Азии.

Он занимает важное место в исторической памяти России. Так как он — Скобелев проявил себя как талантливый полководец, он был чтили в армии, ^{и стране} так же его чтят и сейчас как искусного военачальника. Скобелеву был поставлен памятник ещё при Имперской России, однако позже советские власти приняли решение его демонтировать.

ДРУГИЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ:

Изображение 2 - Святополк-Иерский.
Несмотря на то что он тоже прие-
мал участие в войне 1877-1878, он
был прославлен как государствен-
ный деятель, так как в ~~1901~~ ~~1900~~ ~~1901~~ ~~1902~~ ~~1903~~ ~~1904~~ ~~1905~~ ~~1906~~ ~~1907~~ ~~1908~~ ~~1909~~ ~~1910~~ ~~1911~~ ~~1912~~ ~~1913~~ ~~1914~~ ~~1915~~ ~~1916~~ ~~1917~~ ~~1918~~ ~~1919~~ ~~1920~~ ~~1921~~ ~~1922~~ ~~1923~~ ~~1924~~ ~~1925~~ ~~1926~~ ~~1927~~ ~~1928~~ ~~1929~~ ~~1930~~ ~~1931~~ ~~1932~~ ~~1933~~ ~~1934~~ ~~1935~~ ~~1936~~ ~~1937~~ ~~1938~~ ~~1939~~ ~~1940~~ ~~1941~~ ~~1942~~ ~~1943~~ ~~1944~~ ~~1945~~ ~~1946~~ ~~1947~~ ~~1948~~ ~~1949~~ ~~1950~~ ~~1951~~ ~~1952~~ ~~1953~~ ~~1954~~ ~~1955~~ ~~1956~~ ~~1957~~ ~~1958~~ ~~1959~~ ~~1960~~ ~~1961~~ ~~1962~~ ~~1963~~ ~~1964~~ ~~1965~~ ~~1966~~ ~~1967~~ ~~1968~~ ~~1969~~ ~~1970~~ ~~1971~~ ~~1972~~ ~~1973~~ ~~1974~~ ~~1975~~ ~~1976~~ ~~1977~~ ~~1978~~ ~~1979~~ ~~1980~~ ~~1981~~ ~~1982~~ ~~1983~~ ~~1984~~ ~~1985~~ ~~1986~~ ~~1987~~ ~~1988~~ ~~1989~~ ~~1990~~ ~~1991~~ ~~1992~~ ~~1993~~ ~~1994~~ ~~1995~~ ~~1996~~ ~~1997~~ ~~1998~~ ~~1999~~ ~~2000~~ ~~2001~~ ~~2002~~ ~~2003~~ ~~2004~~ ~~2005~~ ~~2006~~ ~~2007~~ ~~2008~~ ~~2009~~ ~~2010~~ ~~2011~~ ~~2012~~ ~~2013~~ ~~2014~~ ~~2015~~ ~~2016~~ ~~2017~~ ~~2018~~ ~~2019~~ ~~2020~~ ~~2021~~ ~~2022~~ ~~2023~~ ~~2024~~ ~~2025~~ ~~2026~~ ~~2027~~ ~~2028~~ ~~2029~~ ~~2030~~ ~~2031~~ ~~2032~~ ~~2033~~ ~~2034~~ ~~2035~~ ~~2036~~ ~~2037~~ ~~2038~~ ~~2039~~ ~~2040~~ ~~2041~~ ~~2042~~ ~~2043~~ ~~2044~~ ~~2045~~ ~~2046~~ ~~2047~~ ~~2048~~ ~~2049~~ ~~2050~~ ~~2051~~ ~~2052~~ ~~2053~~ ~~2054~~ ~~2055~~ ~~2056~~ ~~2057~~ ~~2058~~ ~~2059~~ ~~2060~~ ~~2061~~ ~~2062~~ ~~2063~~ ~~2064~~ ~~2065~~ ~~2066~~ ~~2067~~ ~~2068~~ ~~2069~~ ~~2070~~ ~~2071~~ ~~2072~~ ~~2073~~ ~~2074~~ ~~2075~~ ~~2076~~ ~~2077~~ ~~2078~~ ~~2079~~ ~~2080~~ ~~2081~~ ~~2082~~ ~~2083~~ ~~2084~~ ~~2085~~ ~~2086~~ ~~2087~~ ~~2088~~ ~~2089~~ ~~2090~~ ~~2091~~ ~~2092~~ ~~2093~~ ~~2094~~ ~~2095~~ ~~2096~~ ~~2097~~ ~~2098~~ ~~2099~~ ~~2100~~ ~~2101~~ ~~2102~~ ~~2103~~ ~~2104~~ ~~2105~~ ~~2106~~ ~~2107~~ ~~2108~~ ~~2109~~ ~~2110~~ ~~2111~~ ~~2112~~ ~~2113~~ ~~2114~~ ~~2115~~ ~~2116~~ ~~2117~~ ~~2118~~ ~~2119~~ ~~2120~~ ~~2121~~ ~~2122~~ ~~2123~~ ~~2124~~ ~~2125~~ ~~2126~~ ~~2127~~ ~~2128~~ ~~2129~~ ~~2130~~ ~~2131~~ ~~2132~~ ~~2133~~ ~~2134~~ ~~2135~~ ~~2136~~ ~~2137~~ ~~2138~~ ~~2139~~ ~~2140~~ ~~2141~~ ~~2142~~ ~~2143~~ ~~2144~~ ~~2145~~ ~~2146~~ ~~2147~~ ~~2148~~ ~~2149~~ ~~2150~~ ~~2151~~ ~~2152~~ ~~2153~~ ~~2154~~ ~~2155~~ ~~2156~~ ~~2157~~ ~~2158~~ ~~2159~~ ~~2160~~ ~~2161~~ ~~2162~~ ~~2163~~ ~~2164~~ ~~2165~~ ~~2166~~ ~~2167~~ ~~2168~~ ~~2169~~ ~~2170~~ ~~2171~~ ~~2172~~ ~~2173~~ ~~2174~~ ~~2175~~ ~~2176~~ ~~2177~~ ~~2178~~ ~~2179~~ ~~2180~~ ~~2181~~ ~~2182~~ ~~2183~~ ~~2184~~ ~~2185~~ ~~2186~~ ~~2187~~ ~~2188~~ ~~2189~~ ~~2190~~ ~~2191~~ ~~2192~~ ~~2193~~ ~~2194~~ ~~2195~~ ~~2196~~ ~~2197~~ ~~2198~~ ~~2199~~ ~~2200~~ ~~2201~~ ~~2202~~ ~~2203~~ ~~2204~~ ~~2205~~ ~~2206~~ ~~2207~~ ~~2208~~ ~~2209~~ ~~2210~~ ~~2211~~ ~~2212~~ ~~2213~~ ~~2214~~ ~~2215~~ ~~2216~~ ~~2217~~ ~~2218~~ ~~2219~~ ~~2220~~ ~~2221~~ ~~2222~~ ~~2223~~ ~~2224~~ ~~2225~~ ~~2226~~ ~~2227~~ ~~2228~~ ~~2229~~ ~~2230~~ ~~2231~~ ~~2232~~ ~~2233~~ ~~2234~~ ~~2235~~ ~~2236~~ ~~2237~~ ~~2238~~ ~~2239~~ ~~2240~~ ~~2241~~ ~~2242~~ ~~2243~~ ~~2244~~ ~~2245~~ ~~2246~~ ~~2247~~ ~~2248~~ ~~2249~~ ~~2250~~ ~~2251~~ ~~2252~~ ~~2253~~ ~~2254~~ ~~2255~~ ~~2256~~ ~~2257~~ ~~2258~~ ~~2259~~ ~~2260~~ ~~2261~~ ~~2262~~ ~~2263~~ ~~2264~~ ~~2265~~ ~~2266~~ ~~2267~~ ~~2268~~ ~~2269~~ ~~2270~~ ~~2271~~ ~~2272~~ ~~2273~~ ~~2274~~ ~~2275~~ ~~2276~~ ~~2277~~ ~~2278~~ ~~2279~~ ~~2280~~ ~~2281~~ ~~2282~~ ~~2283~~ ~~2284~~ ~~2285~~ ~~2286~~ ~~2287~~ ~~2288~~ ~~2289~~ ~~2290~~ ~~2291~~ ~~2292~~ ~~2293~~ ~~2294~~ ~~2295~~ ~~2296~~ ~~2297~~ ~~2298~~ ~~2299~~ ~~2300~~ ~~230~~



Изображение 3 - ~~Всесиль~~ Всесиль - па-
ша, полководец турецких войск.

6. Предмет обмундирования 3.
Под Енисеем 3 - наиболее поздний
головной убор для военных, исполь-
зовавшийся Русской армией в ~~1914~~
Первой мировой войне

6. Предмет обмундирования - 1.
Использовалась ~~применялась~~ в русско-
турецкой войне 1877-1878. Использует-
ся Русской ~~той~~ армией примерно со
второй половины XIX в. для защиты го-
ловы

Изображение 2 - Наиболее ранний
предмет обмундирования из представ-
ленных, использовавшаяся в период
~~1806~~ Кавказских войн, турк
подше ешкмен.

Изображение 3 - Наиболее поздний
образец фуражки в Русской армии.
Использовалась в Первой мировой
войне.

7. Результаты - По итогам сам-
Стендального музея страны на
Балканском п. ове в некоторой
мере освободившись от гнета Тур-
ции, например, ~~использования~~ и ~~войны~~



~~иная попытка отомстить, которая
неудачно завершилась. Это означало, что, во-
первых, внешне Россия по бан-
копной умиротворенности, а Османской
империи и других держав, зацети-
рованных в этом решении, кон-
кретно, Австро-Венгрии, не мешало~~

8.

Кривитесь в Русском музее ГИМ.
Автор - Верещагин

Историческое событие - вторжение
наполеоновских войск в Москву, оно
произошло осенью 1812 г., некоторые
картины, которые не удалось пере-
везти гитлеровцами или просто не хоте-
ли уезжать, остались в оккупирован-
ной Москве.

Я считаю, что расстрел драгун-
ской широты картины - это дейст-
вие художника, потому что проведение
вредливого отбора исторических
картин.

9. Автор принадлежит к художни-
кам - реалистам. Оно при этом
направлении в живописи отобра-
жает прежде всего ужасы войны,
ее ужасные ее ужасные последствия
для мирного населения, а также
прилагаемые усилия в ведении
боевых действий, обстановку.



Особенность этого направления заключается в том, что

9. Автор принадлежит к художнико-богословам. Такие искусства изображают особенности ведения боевых действий, обстановку, порушают в событиях войне.

Уникальной чертой этого направления является демонстрация ужасов войны, которые затрагивают широкое население, с откровенностью, не скрывая сущности происходящих действий.

10. Изображение - 3. Оно подражает тому, что содержится в себе две необходимые характеристики: на картине проинструированы события завоевания Средней Азии Русской Армией, которое происходило примерно в тот же хронологический период (XIX в.). Кроме того, там также изображаются войны.

Другие произведения - "Переход Суворова через Альпы" Сурикова; "Осада Пскова Стефаном Баторием..." К. Брюллова; "Апофеоз войны" Верещагина; "Тешенские бои" Айвазовского.

Все. Фрагмент 2.

Великая Отечественная война -



событие, которое закрепилось в нашей памяти и много лет спустя, это объясняет огромное количество источников информации, произведений, источников истинного происхождения, один из которых будет проанализирован в моей книге.

Фрагмент — отрывок из мемуаров командующего 1-м Белорусским фронтом — К.К. Рокоссовского. Чрезвычайно интересно, что составлен он уже после окончания войны, скорее всего, в 1950х.

Источники повествуют о событиях войны 1941-1945 годов. Автор может переписать, ^{описать} ~~описать~~ операции, в которых он участвовал, например, Сталинградскую битву или «Битву за Москву», обзреть все испытания, выпавшие на его долю через призму времени, обмыслив свой боевой опыт. Создание этого источника обусловлено тем, что послевоенные годы народ пытался проанализировать произошедшее, осознать свою роль в победе, поэтому и написанные подобные сочинения. Для автора тоже было важно оставить сведения о своей вкладке, а также после войны он отошел от дел ~~на фронт~~ в связи с опасениями Сталина, поэтому у него было больше времени, чтобы



написать историю своего жизненного пути, находясь уже не в РСФСР, в эмиграции дальнейших событий, а в Польше.

Константин Рокоссовский был выдающимся полководцем, за что был провозглашен маршалом СССР. Считается, что именно он был ее главным организатором операции «Багратион». Более того, он являлся ещё и маршалом Польши. После войны, как уже было отмечено, он был арестован. Он отстоял от депортации, что было связано с повышенными подозрительностью И.В. Сталина к полководцам; Иосиф Виссарионович считал, что они на войне по ряду причин могут притворяться не верными. К единственному сыну Рокоссовского можно приписать его боевых товарищей, принимавших участие в боевых действиях вместе с ним, например Геринговского или ~~Иванов~~ или ~~Конов~~, которые повернулись истребители в воздухе из-за наступления Красной Армии. ~~А~~ Константин можно, конечно, назвать высокопоставленных лиц нацистской Германии, которые явно испытывали негодование относительно продвижения советских войск, например А. Гитлера или Геринга.



Несомненно, операция «Багратион» имела значительное влияние на ход истории и войны. Предприятие «10 Сталинских ударов» ещё больше усилило Германскую и приблизило победу: уже вскоре Красная Армия освободила все советские республики, оккупированные немцами и двинулась ~~в~~ непосредственно к Берлину. ~~После того, успешное наступление побуждало союзников, убедившихся, что СССР побеждает.~~ В сочетании с открытием второго фронта союзниками операция нанесла фюреру и немцам удар. Были освобождены огромные территории в частности Белоруссия и часть Польши, советские начали ~~на~~ начали восстановление городов.

